

Lineamientos para la realización del ensayo monográfico

1. El Ensayo Monográfico (Monografía) es una actividad de trabajo autónomo que tiene por objetivo la **sistematización bibliográfica**, de carácter **informativo y argumentativo**, sobre **un tema en particular** efectuada por un estudiante, bajo la dirección de un/a **docente guía**, para optar a la obtención del grado de Bachiller. Esta actividad requiere que el/la estudiante movilice los recursos académicos que ha obtenido durante su proceso formativo en el Programa Académico de Bachillerato.
2. El resultado de la actividad señalada es una presentación escrita en la que **deben integrarse perspectivas de dos o más de las 10 asignaturas Obligatorias Comunes** del Programa en la proposición o análisis de un problema.
3. El desarrollo de la actividad requiere de la **interacción periódica** entre el/la estudiante y quien actúe como docente guía.
4. El documento **Formulario Informe Final** permitirá **evaluar** el cumplimiento de la actividad, y que el trabajo presentado se ajuste a las formalidades que se esperan de un/una estudiante universitario/a que se encuentra en etapas iniciales de su formación de pregrado.
5. El trabajo que se debe presentar para su evaluación por parte de quien actúe como docente guía, debe **cumplir con los siguientes requerimientos:**

| FORMATO |
|---|
| • Máximo 25 carillas |
| • Las páginas deben ir numeradas (costado derecho inferior) |
| • Letra Arial 11 |
| • Interlineado 1,5 |
| • Márgenes justificados (2,5 cm por lado) |

| ESTRUCTURA | |
|--|---|
| Portada | <ul style="list-style-type: none"> • Logos institucionales. • Nombre de la institución. • Título del trabajo. • Mención. • Nombre del estudiante. • Nombre del docente guía. • Año. |
| Resumen | <ul style="list-style-type: none"> • Máximo 250 palabras. • Presenta el problema central y la (s) conclusión(es) principal(es). • Indicar tres palabras claves. |
| Introducción | <ul style="list-style-type: none"> • Presenta el tema para que el lector se forme una idea general de la situación y pueda apreciar las diferentes tendencias sobre éste. • Idealmente, en la introducción se plantea también la hipótesis de trabajo, las vertientes de opinión que existen sobre el tema o los principios que dan origen al problema que se investigará. |
| Desarrollo y discusión (lo que se desarrolló y sus alcances) | <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el problema central de forma pertinente, coherente y consistente con el tema, mediante el uso de fuentes bibliográficas veraces. • Búsqueda de entre 25 y 30 fuentes de información confiables. • En el desarrollo del ensayo monográfico se presentan y contraponen opiniones diferentes y/o divergentes sobre el tema, se manifiesta una opinión fundamentada y se especula con posibles consecuencias a futuro. |

| | |
|---------------------|--|
| Conclusiones | <ul style="list-style-type: none">• Las conclusiones se derivan de lo presentado y las referencias apropiadamente indicadas.• Se presentan las conclusiones propias, acompañadas de fundamentos adecuados y coherentes.• Se presentan las proyecciones del trabajo y, cuando es posible, se propone un modelo o una hipótesis. |
|---------------------|--|

6. La evaluación considerará:

a. **Bibliografía y fuentes de información:**

- Presentar entre 25 y 30 referencias confiables y actualizadas.
- El formato de las citas será aquel que indique el/l docente guía.
- Las declaraciones o las opiniones deben estar correctamente referenciadas.
- Las fuentes de información deben ser confiables y pueden ser localizadas con los datos entregados en el trabajo (URL o DOI).
- Las citas en el texto corresponden a las referencias y la lista de referencias incluye todas las citas en el texto.

b. **Formato y lenguaje:**

- La portada contiene todos los datos requeridos y el título corresponde al tema presentado.
- Se respeta el formato del trabajo y cada apartado tiene su correspondiente título.
- Se observa una redacción adecuada, la escritura es coherente, (no hay párrafos incomprensibles) y sin errores ortográficos.
- Se aprecia que, a pesar del distinto origen de la información presentada, hay un trabajo editorial que mantiene la coherencia de la presentación.